



TECHNICAL RIDER

Unser Setup besteht aus:

Name	Instrument	Mikrofonierung
Felix	Gesang IEM	- Eigenes Mic Beyerdynamic M88TG - Return für IEM
Simon	E-Gitarre (Kemper) Gesang	- 2x XLR Stereo für Kemper (opt. 1x XLR mono)
Sören	E-Gitarre (Vox AC30) Gesang	- Eigenes Mic Sennheiser E906 für Amp - SM58 o.ä. für Gesang
Max	E-Bass	- 1x XLR für DI-Out am Amp
Lukas	Schlagzeug (24'Base, 14' + 16' Tom, Snare, HiHat, 3x Becken)	- Schlagzeugmikrofonierung - XLR Return für Kopfhörerverstärker
Jelle	Saxophon Gesang IEM	- Eigene Funkstrecke + Mic AKG 519 - Return für IEM - Shure SM58 o.ä. für Gesang
Ruth	Posaune	- Eigene Funkstrecke + Mic Shure PGA98

Ankunft

Wir benötigen eine direkte Parkmöglichkeit vor dem Eingang zum Entladen und eine Ansprechperson vor Ort. Bitte teilt uns die gewünschte Ankunftszeit rechtzeitig mit.

Roadies und Mischer

Für einen reibungslosen Ablauf von Auf- und Abbau bringen wir zuweilen unsere eigenen Roadies (1-2 Personen) und nach vorheriger Absprache auch einen eigenen Mischer mit. Diese benötigen vor, während und unmittelbar nach dem Auftritt Zugang zum Veranstaltungsort sowie dem Backstage-Bereich.

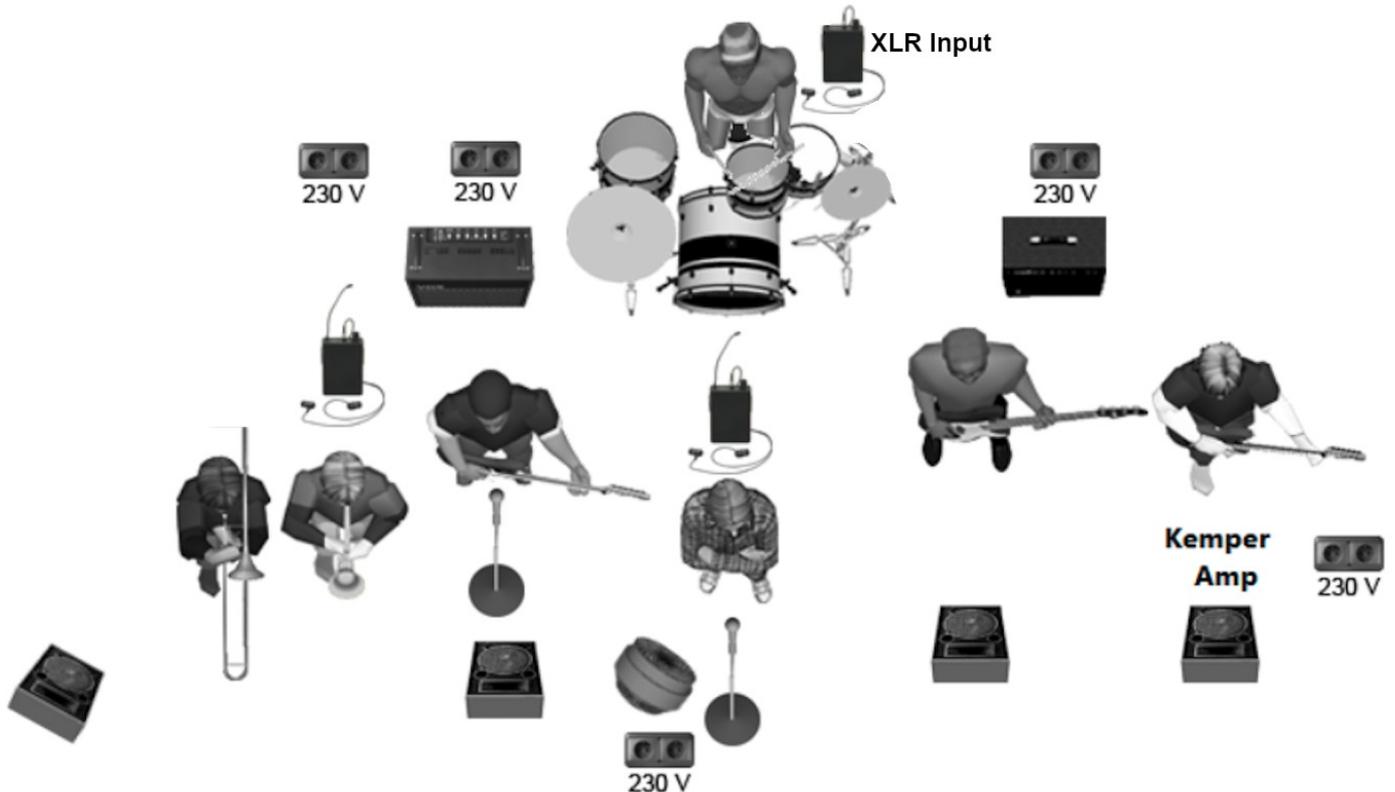
Backstage

Wir brauchen einen Backstage-Raum für mindestens 8 Personen mit Sitzgelegenheiten und Tischen in direkter Nähe zur Bühne. Über Möglichkeiten zum Rauchen in der Nähe des Backstages freuen wir uns ebenfalls.

Verpflegung

Wir essen alle vegetarisch, freuen uns aber auch sehr über eine rein vegane Verpflegung. Darüber hinaus trinken wir gerne Bier, sind aber auch mit stillem Leitungswasser zufrieden.

Stage Plan



Auf eine gute Show!

Kontakt für Booking & Technik:

Felix Janke, Tel: +49 176 738 983 96 | booking@beifang-band.de